

# 緒合わせ・秋景

## 代表ご挨拶

一般社団法人日本古琴振興会 代表理事  
東京「聴風琴社」を主宰  
国際中国音楽家連合会古琴学会副会長



武井 敬生

皆様のお陰で、古琴振興会が4周年を迎えることができました。本当にいろいろな方に大変なご支援ご指導をいただき、心より感謝を申し上げます。創立当初は10名足らず初心者グループでしたが、4年で会員が50名以上となり、会員の皆様の演奏レベルも向上しました。江戸時代の日本では、琴を弾く人が600人以上だったと言われています。琴の音色は日本人の心にとっても合うものだと思っており、これからも古琴人口が大幅に増えるのではないかと期待しています。一人でも多くの方に、琴と琴の文化に触れていただきたく存じます。これからもよろしくご挨拶申し上げます。



## 主な活動履歴

- ・2016楽器展に出展(東京)
- ・第3回和楽器展示会出展(東京)
- ・日中文人交流会IN東京国立博物館(毎年)
- ・お寺ライブIN一宮町(毎年)
- ・平湖杯国際古琴コンクール(上海)
- ・「月のおもひ」古琴演奏会(サントリーホール)
- ・「琴心合契」日中古琴文化交流(南通博物苑)
- ・ミュージック・テクノロジーメッセIN関東(2018大洗)



琴(キン)・七絃琴(シチゲンキン)・古琴(コキン)とは、約3000年の歴史があり、世界でもっとも古い弦楽器の1つです。現在世界無形文化遺産として指定されています。中国から日本に伝来し平安及び江戸時代に、貴族や文人の間で流行しました。荻生徂徠や、浦上玉堂などの文人に愛されていました。「玉堂琴譜」なども残っています。「源氏物語」に登場した光源氏は琴(キン)が一番好きだったとの説もありました。

場所：東京都北区「北とぴあ」6Fドームホール

東京都北区王子1丁目11-1  
最寄り駅：王子駅

時間：2018年11月25日(日曜) 19:00~20:30 (18:30開場)

入場：無料

主催：



## ♪プログラム♪

司会 / 竹川陽子

### 古琴独奏

- 「玉樹臨風」 関範子(奥伝)
- 「洞庭秋思」 三浦祐子(中伝)
- 「碧間流泉」 本堂明恵(中伝)
- 「平沙落雁」 馮欣(中伝)
- 「漁樵問答」 鎌田嘉之(奥伝)
- 呉本舜(奥伝)

漢詩吟詠・朗読: 王 励(中国語)  
竹川陽子(日本語)

### 尺八

- 「奥州薩慈」 林鈴麟(尺八)

### 尺八と古琴

- 「龍朔操」 林鈴麟(尺八)
- 武井欲生(古琴)



**ゲスト出演**  
(日本)尺八演奏 **林 鈴麟**(ハヤシ レイリン)  
尺八吹奏家、製管師  
1978年 2代青木鈴慕師(人間国宝)に師事  
1979年 NHK邦楽技能者育成会終了  
1983年 NHK邦楽オーディション合格  
1985年 文化庁芸術家国内研修員終了

### 古琴合奏

- 「慨古吟」 大隈雅子(奥伝) 呉本舜(奥伝) 王励(中伝)  
田中暁琴(初伝)、高那エリヤ 李總成 元木美奈子
- 「神人暢」 武井欲生(家元)
- 呉本舜(奥伝) 鎌田嘉之(奥伝) 関範子(奥伝)
- 王励(中伝) 三浦祐子(中伝) 陳璐(中伝)



北とぴあ6階  
(ドームホール)

主催:

一般社団法人  
**琴** 日本古琴振興会  
Japan Society for Promotions of Guqin

後援:

南風古琴(演奏会指定用琴)  
丸三ハシモト株式会社(絹絃製造)

〒114-0002 東京都北区王子1丁目11-1  
最寄り駅: 王子駅

### ・お問合せ

担当: 三浦

URL: <http://guqin.jp/> メール: [info@guqin.jp](mailto:info@guqin.jp)

TEL:03-6417-3434 FAX:03-6417-3430

一般社団法人日本古琴振興会

予約制

